

**ORDIN**

**pentru aprobarea  
Normelor de acreditare a conservatorilor si restauratorilor**

*Ministrul culturii si cultelor, în temeiul prevederilor Hotărârii Guvernului nr. 28/2001 privind organizarea si functionarea Ministerului Culturii si Cultelor si ale art. 77 alin. (2) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural national mobil, emite urmatorul ordin:*

**Articol unic.**

*Se aproba Normele de acreditare a conservatorilor si restauratorilor, cuprinse în anexa care face parte integranta din prezentul ordin.*

*Publicat în Monitorul Oficial cu numarul 114 din data de 6 martie 2001.*

## Normă de acreditare a conservatorilor și restauratorilor

Art. 1 -(1) Pentru acreditarea ca restaurator sau conservator solicitantii trebuie sa întruneasca minimum 40 de puncte conform punctajelor oferite de urmatoarele criterii:

1. Studii: -medii 5 puncte; superioare 10 puncte
2. Vechime în specialitate: - 5 ani 5 puncte; 5-15 ani 10 puncte; peste 15 ani 15 puncte
3. Cursuri si/sau stagii de specializare:
  - cursuri postliceale 3 puncte
  - cursuri postuniversitare 5 puncte
  - cursuri de perfectionare organizate sub egida Min.Culturii/MinEducatiei Nationale (3 puncte pentru fiecare atestat)
  - stagii de specializare în domeniu:
    - în tara 5 puncte
    - în strainatate 10 puncte
4. Stagii si titluri stiintifice de specialitate:
  - masterat 3 puncte; doctorand 5 puncte; doctor 10 puncte
5. Lucrari stiintifice:
  - participari cu lucrari admise la salonul nat. de restaurare-conservare 5 puncte
  - participari cu lucrari la manifestari stiintifice:
    - o în tara 3-5 puncte
    - o în strainatate 6-10 puncte (pentru fiecare lucrare)
  - catalog de restaurare (3-5 puncte pentru fiecare catalog)
  - studii si articole publicate în reviste de specialitate (3 pct. pe fiecare articol)
  - carte stiintifica în domeniu cu autor unic: 10 puncte
  - carte stiintifica în colaborare (5 puncte pentru fiecare carte)
6. Experienta stiintifica si practica în domeniu:
  - pentru fiecare lucrare de conservare sau restaurare 1-5 puncte în functie de gradul de dificultate
  - în cazul conservatorilor si restauratorilor debutanti se acorda câte 2 puncte pentru fiecare lucrare la care au colaborat sub îndrumarea unui conservator sau restaurator atestat.

(2) Acreditarea expertilor care efectueaza lucrari de conservare si restaurare va determina înscrierea acestora în Registrul conservatorilor si restauratorilor.

(3) Înscrierile în Registrul conservatorilor si restauratorilor ale expertilor care efectueaza lucrari de conservare si restaurare a bunurilor culturale mobile, acreditati în una dintre tarile membre ale Uniunii Europene, se fac automat în urma prezentarii în original si în copie autentificata, precum si a unei traduceri exacte în limba româna, autentificata, a atestarii obtinute în unul dintre statele membre ale Uniunii Europene.

Art. 2. - (1) Dosarul de candidatura se va depune la Directia muzee, colectii, arte vizuale din cadrul Ministerului Culturii si Cultelor si va contine urmatoarele documente:

- a) cerere-tip;
- b) curriculum vitae;
- c) copii de pe actele de studii;
- d) copie de pe carnetul de munca;
- e) cazier judiciar;
- f) doua recomandari din partea unor institutii sau persoane cu atributii în domeniu;
- g) lista cuprinzând titlurile, editura, anul aparitiei.

(2) Directia muzee, colectii, arte vizuale verifica toate actele depuse la dosar. În cazul în care dosarul este incomplet aceasta va solicita în scris în termen de 5 zile completarea acestuia; în termen de 10 zile candidatul va prezenta actele necesare în vederea completarii dosarului.

Art. 3 - (1) Directia muzee, colectii, arte vizuale înainteaza Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor dosarul de candidatura.

(2) Comisia Nationala a Muzeelor si Colectiilor, în urma examinarii dosarului si sustinerii unui interviu, acrediteaza expertii.

Art. 4 -(1) Candidatilor admisi li se va elibera un atestat în forma prevazuta în anexa la prezentele norme.

(2) Candidatii ale caror dosare au fost respinse de Comisia Nationala a Muzeelor si Colectiilor pot depune contestatie în scris în termen de 30 de zile de la primirea comunicarii.

(3) Contestatia va fi depusa în scris la Directia muzee, colectii, arte vizuale si va fi examinata în termen de 15 zile de o comisie numita prin ordin al ministrului culturii si cultelor; în cazul în care contestatarul nu este multumit de raspunsul primit acesta se poate adresa instantei de contencios administrativ, în conditiile legii.

Art. 5 - Conservatorii si restauratorii înscriși în Registrul conservatorilor si restauratorilor sunt singurii care au calitatea sa faca expertize pentru instantele judecatoresti si notari publici, la solicitarea acestora.

ANEXA:

**ATESTAT**

Nr .....

Data .....

ROMÂNIA

MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR

Ministerul Culturii si Cultelor, în conformitate cu prevederile art. 27 alin. (2) si ale art. 53 lit. I) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural national mobil si cu avizul Comisiei Nationale a Muzeelor si Colectiilor din data de ....., atesta ca domnul/doamna ....., nascut/nascuta în anul ....., luna ....., ziua ....., în localitatea ....., judetul ....., care se legitimeaza cu ..... seria ..... nr ....., codul numeric personal ....., a obtinut, în baza documentelor prezentate, calitatea de expert în domeniul/domeniile .....

Ministrul culturii si cultelor, .....